70º ANIVERSÁRIO

Nº 628

Tio Patinha$

Abril

TIO PATINHAS

WALT DISNEY

A MÁQUINA DE OVOS

TODOS OS ANOS, A OKTOBERFEST ATRAI MUITOS CONVIDADOS! UM DELES, NO ENTANTO, INSISTE EM UM TRATAMENTO ESPECIAL...
AGORA JÁ CHEGA!
GA10-TP628/1
ESTA NÃO É UMA FESTA DO OVO! NÃO TEMOS OMELETE!
¿TSC, TSC!¿
LEMBRE-SE DE QUE O CLIENTE TEM SEMPRE RAZÃO! ASSIM, INSISTO EM MEU PEDIDO!

Roteiro: FRANCESC BARGADÀ STUDIO • Desenhos: URIOS • Design Gráfico: LUA AZUL

PODE INSISTIR O QUANTO QUISER!

ENTÃO, CADÊ A OMELETE?

MENINOS, PARECE QUE É O TIO DE VOCÊS ALI GRITANDO!

ELE DEVE ESTAR BRIGANDO DE NOVO!

O QUE VOCÊS ESPERAVAM? QUE ELE NÃO FOSSE PECHINCHAR POR CADA MOEDA, SÓ PORQUE ESTAMOS DE FÉRIAS?

FORA!

SÓ NOS ALPES SUÍÇOS ELE JÁ ARRUINOU UM PASTO COM SUA NOVA CAIXA-FORTE! POR ISSO, AGORA ELE QUER ECONOMIZAR O QUE PUDER!

ENQUANTO ISSO, NA BANCA DE CHAPÉUS...

PLAFT

AI! M-MEUS DEDINHOS!

VOU ENSINAR UMA LIÇÃO PRA VOCÊS, LADRÕES!

ENTENDIDO!

QUE CRUEL BATER NOS NOSSOS DEDOS!

EXATO! PODEMOS FICAR INVÁLIDOS!

PELO MENOS NINGUÉM NOS SEGUIU!

ESCUTEM! TENHO UMA ÓTIMA IDEIA!

POR QUE ARRISCAR NOSSA GARGANTA POR UNS CHAPÉUS? VAMOS FAZER UM GRANDE ASSALTO!

ESTOU FALANDO DO NOVO COFRE QUE O PATINHAS ACABOU DE CONSTRUIR NA SUÍÇA!

ELE CONSEGUE COMER ISSO TUDO?

Ô! E AINDA COMEU UMA DÚZIA DE BISCOITOS DEPOIS!

SUGIRO QUE A GENTE FAÇA UMA VISITA PRA ESVAZIAR AQUELE COFRE!

VAMOS PEGAR UMA GRANA E IRRITAR O PATINHAS!

SÓ TEM UMA COISA... É MUITO LONGE PRA IRMOS A PÉ!

VAMOS PEGAR UM CARRO! AQUI TEM UM MONTE!

COMO ESSE CAMINHÃO...

QUE TAL ESSE? CABE MUITA GRANA AÍ!

VRRUUMMM

MALDITO SEJA! ESTE NEGÓCIO NÃO ANDA!

POR QUE AS PESSOAS INSISTEM EM TESTAR O ARRANQUE MESMO QUANDO NÃO FUNCIONA?

OFICINA BORRACHUDO PRÁTICO E BARATO!

ALGUMAS PESSOAS SE COMPORTAM COMO CRIANÇAS!

DESCULPEM! EU PENSEI...

É ESSE O SEU PROBLEMA! VOCÊ NÃO DEVERIA PENSAR TANTO!

GLUP!

ALÉM DISSO, TODOS SABEM QUE NÃO SE DEVE PEGAR A PRIMEIRA COISA QUE SE VÊ PELA FRENTE!

ENQUANTO ISSO, AINDA NO PÁTIO...

AGORA VÃ EMBORA COM SUA OMELETE!

EU IRIA, SE TIVESSE UMA!

AH, É?

O SENHOR PODE APOSTAR!

ENTÃO EU TRAGO A SUA OMELETE... UFA!

MAS DEPRESSA!

UM MOMENTO, GARÇOM! ISTO AQUI ESTÁ MORNO! NÃO VOU PAGAR POR ISSO... É MUITO CARO!

E QUANTO PRETENDE PAGAR, ENTÃO?

DUAS HORAS DE DURA NEGOCIAÇÃO DEPOIS...

10 CENTAVOS! É MINHA ÚLTIMA OFERTA, APESAR DE AINDA ACHAR CARO!

O QUÊ? ISSO NÃO PAGA NEM UM OVO!

AGORA O TIO PATINHAS FOI LONGE DEMAIS!

É, MAS COMO ELE PODERIA NÃO ENROLAR O DONO?

TALVEZ O SENHOR NÃO SAIBA, MAS OS OVOS VÊM DAS GALINHAS... E ELAS TAMBÉM CUSTAM DINHEIRO!

BAH!

VOCÊS, BÁVAROS, DEVIAM SER MAIS CRIATIVOS! COMO AINDA NÃO INVENTARAM UMA MÁQUINA PRA FAZER OVOS COM CASCAS DE BANANA?

EU DIGO!

?

PORQUE UM TAL SR. S. Q. CIDO JÁ INVENTOU ESSA TAL MÁQUINA!

EXATO! UFA...

E VOCÊ SÓ FALA ISSO AGORA?

VENHAM, RAPAZES! TEMOS QUE PROCURAR ESSE GÊNIO!

HEIN?

ADEUS, FÉRIAS QUERIDAS!

E ESSE VELHOTE AINDA ME DEIXOU NO PREJUÍZO COM ESSA OMELETE!

POUCO DEPOIS...

MINHA GALINHA MECÂNICA FAZ OVOS COM CASCAS DE BANANA, SIM, MAS...

MAS O QUÊ?

GALINHA MECÂNICA

AGORA EU ESQUECI... AH, SIM! JÁ LEMBREI! ELA NÃO É RENTÁVEL...

...PORQUE PRECISO DE BANANAS PARA USAR AS CASCAS E ELAS SÃO MAIS CARAS QUE OS OVOS!

AH, É?

PLOP! PLOP! PLOP!

PATINHAS MAC PATINHAS, O NOVO REI DOS OVOS

O TIO PATINHAS DEU 3 PRATAS AO SENHOR S. Q. CIDO...

...2 PELA GALINHA E 1 PELO PROJETO!

E SEM PECHINCHAR! EMBORA ELE NÃO SEJA NORMALMENTE TÃO GENEROSO!

E QUEM TRABALHA DURO DE GRAÇA? GRR!

HUM... 3 PRATAS? DE ONDE SERÁ QUE VIERAM?

E ENTÃO...

TELEGRAMA DA BAVIERA... DO SR. PATINHAS, DONA COTINHA!

"PRECISO DO MÁXIMO DE CASCAS DE BANANA POSSÍVEL... JÁ! PONTO!"

NÃO ME PERGUNTE O QUE ISSO SIGNIFICA!

TUUUUUU! TUUUUUU!

ENQUANTO ISSO...

UM CARRO ÓTIMO!

SIM, MAS O RÁDIO NÃO FUNCIONA!

URRUUUUUUU

TENTE AQUELE BOTÃO ALI!

ARGH! QUEM FEZ ISSO?

NINGUÉM! FOI O ALARME!

AI! MEU OUVIDO VAI FICAR ZUNINDO POR DIAS!

EM OUTRA PARTE DA CIDADE...

QUE BONITAS ESSAS CASAS ANTIGAS!

BAH! É SÓ UM MUSEU A CÉU ABERTO! ARGH!

SEM NENHUM SENSO DE CULTURA, ESSE MEU SOBRINHO!

MUSEUS OFERECEM ABRIGO! E DE GRAÇA!

O SENHOR QUER DEIXAR ESTE FAZEDOR DE OVOS NO MUSEU?

MUSEU DE TECNOLOGIA

MUSEU DE TECNOLOGIA

MAS LÁ O SENHOR NÃO PODE PRODUZIR OVOS!

NÃO QUERO FAZER ISSO! SÓ QUERO GUARDAR ESSA ENGENHOCA EM SEGURANÇA LÁ!

É? E PODE?

PRO TIO PATINHAS, TUDO É PERMITIDO!

COMO SE VÊ DEPOIS...

OLHA ESSES CLÁSSICOS!

SÃO LINDÕES!

NÃO TÊM PREÇO, CRIANÇAS! POR ISSO, ESTE SALÃO É PARTICULARMENTE VIGIADO!

O SENHOR PODE DEIXAR SUA MÁQUINA AQUI, SEM DÚVIDA!

BOM SABER... ESCONDA O PROJETO!

SATÉLITE DAS PRIMEIRAS VIAGENS ESPACIAIS

É O SENHOR TEM CERTEZA DE QUE O SEU SATÉLITE VEM DE CABO CANAVERAL?

MAIS OU MENOS, DE QUALQUER FORMA!

QUE MALANDRO!

SUA PALAVRA BASTA! POSSO ENTREGAR O RECIBO DE SEU AMÁVEL EMPRÉSTIMO?

E ELE POSA DE GRANDE BENFEITOR... ESSE MÃO DE VACA!

MAIS TARDE...

AQUI É O MUSEU DE TECNOLOGIA!

SERÁ QUE ELES TÊM ALGO PRA DIRIGIR TAMBÉM?

COM CERTEZA!

EITA! MAS O QUE É ISSO?

O QUÊ?

É DO QUE PRECISAMOS!

O EQUIPAMENTO PERFEITO PRA MERGULHAR!

UF!

E COMO ENTRAMOS NO COFRE DO PATINHAS COM UM SUBMARINO?

É MAIS FÁCIL SE A GENTE EMERGIR NO COFRE!

ELE FICA NO MAR?

NA VERDADE... ELE FICA NO MEIO DOS ALPES!

UFF! QUE CORRERIA PRA ACHAR UM TRANSPORTE PRA NÓS...

ACHO QUE AGORA ENCONTRAMOS!

VERDADEIROS CLÁSSICOS! O VOVÔ FOI PEGO EM UM DESSES DEPOIS DO SEU PRIMEIRO ASSALTO A BANCO!

EI! O QUE ESTÁ FAZENDO?

NÃO QUEREM ROUBAR OS CLÁSSICOS, QUEREM?

QUEM? NÓS? SEU GUARDA, O SENHOR DEVE ESTAR DE...

...BRINCA-DEIRA!

VUPT!

AH, AH, AH!

EH, EH, EH!

!

?

MAS O QUE...

PFFFF!

EH!

EH!

POR QUE ESTÃO RINDO?

UÊ... OLHA PRA ELES!

AH, AH! VOU ROLAR DE RIR!

VOCÊS NÃO TÊM QUE ROLAR DE RIR! O GÁS DO RISO É SÓ PROS GUARDAS, ENTENDERAM?

AH, SIM...

AGORA VAI...

VRUM... EH, EH! ELES DERAM NO PÉ COM OS CARROS!

VERDADE! AH, AH, AH!

ELES NÃO VÃO LONGE COM AQUELES CALHAMBEQUES!

AH, AH, AH! EU NEM SABIA QUE ELES TINHAM MOTOR!

AH! OS CARRINHOS AINDA TÊM ESTILO!

SÓ ESPERO QUE SEJAM BONS PRA CORRER TAMBÉM!

A GENTE DEVIA TER FEITO UM *TEST DRIVE!*

DE MANHÃ, QUANDO ELES VOLTAM AO MUSEU...

AGORA NÓS BUSCAMOS A GERINGONÇA INTACTA!

E QUEBRAMOS O RECORDE MUNDIAL DO EMPRÉSTIMO MAIS CURTO FEITO PRA UM MUSEU!

BOM DIA, *SEU* DIRETOR! EU GOSTARIA DE PEGAR DE VOLTA MEU EMPRÉSTIMO!

QUE ABSURDO! PARECE QUE ELE ESTÁ DORMINDO!

NÃO ACREDITO! E FOI PRA ESTE MUSEU QUE CONFIEI MINHA PRECIOSA MÁQUINA... EI, ACORDE!

ESPERE! ELE ESTÁ MEXENDO O BRAÇO!

E O DEDÃO APONTA PRO SALÃO DOS CLÁSSICOS!

AH, É?

QUE FALTA DE MODOS! DESPACHAR UM NOBRE DOADOR COM UM ACENO!

HUM! PRA MIM, O DIRETOR PARECIA UM POUCO DESESPERADO...

O QUÊÊÊ?

VRUM... IH, IH, IH!

ELES NOS ABORDARAM COM GÁS DO RISO E FUGIRAM COM TRÊS CARROS CLÁSSICOS!

NÃO!

O SENHOR DEVERIA IR LÁ SE QUEIXAR COM O DIRETOR!

ISSO NÃO É ENGRAÇADO, TIO DONALD!

M-MINHA GALINHA MECÂNICA...

EITA! ISSO...

...DERRUBOU ELE!

POFT!

E EXATAMENTE ÀS 9H14!

O P-PROJETO DE CONSTRUÇÃO DA GALINHA...

PEGUE-O NO ESCONDERIJO! SÓ ISSO PODE ME SALVAR DA RUÍNA AGORA!

BOM...

POR QUE A HESITAÇÃO? EU LHE CONFIEI O PROJETO... ONDE ESCONDEU?

BOM, EU...

...RECEIO... COMO DIZER... ESCONDI EM UM DOS CLÁSSICOS ROUBADOS!

O QUÊ? VOLTE AQUI, RAZÃO DA MINHA RUÍNA IMINENTE!

NÃO... SOCOR-RO!

SOCORRO TAMBÉM É PROMETIDO PELA POLÍCIA...

OS GUARDAS SÓ LEMBRAM QUE OS BANDIDOS USAVAM MÁSCARAS PRETAS!

E O QUE PRETENDE FAZER A RESPEITO, DELEGADO?

SOBRETUDO, MANTER A CALMA! SÃO VEÍCULOS DE ÉPOCA ROUBADOS! É UMA QUESTÃO DE TEMPO...

AH, É?

TEMPO! EU NÃO POSSO ME DAR A ESSE LUXO...

URGH!

AI!

...COMO MOSTRA ESTE TELEGRAMA!

"AO SR. PATINHAS! NAVIOS, CAMINHÕES E TRENS COM BANANAS CHEGARAM! PONTO!"

"DEPÓSITO CHEIO... ASSIM... BANANAS DEPOSITADAS NA PRAÇA! FEDOR TERRÍVEL NA CIDADE! PONTO! COTINHA!"

ISSO SÓ PODE SER BRINCADEIRA, NÃO?

DE FORMA ALGUMA, DELEGADO!

TRATA-SE DE UMA SAFRA INTEIRA DA MINHA PLANTAÇÃO, A MELHOR, QUE VALE OURO!

MINHA SAÚDE DEPENDE DAS CASCAS DE BANANA!

AHAM, EU ENTENDO!

ENTÃO O SENHOR COMERCIALIZA LIXO ORGÂNICO?

NÃO! OVOS A GRANEL!

AH, SIM... OVOS!

VOU CONVOCAR ALGUNS DOS MEUS HOMENS...

ALGUNS! O SENHOR NÃO OUVIU DIREITO...

CADA UM DOS SEUS HOMENS DEVE ESTAR EMPENHADO E, SE FOR PRECISO, ATÉ O SENHOR!

MAS...

SEM "MAS"! SE O SENHOR NÃO ENTENDEU, POSSO SER MAIS INCISIVO!

AH, NÃO! NÃO É PRECISO!

ENTÃO...

DIÁRIO DA BAVIERA

ASSALTO A MUSEU

TRÊS CLÁSSICOS ROUBADOS

POLÍCIA INICIA BUSCA!

FOTOS PARA A BUSCA SÃO MANDADAS PARA TODAS AS REPARTIÇÕES!

DZZZT!

DZZZT!

PROCURADO

DIFÍCIL DE ACREDITAR! TÃO BONITO E AO MESMO TEMPO FORA DA LEI!

FLAP

FLAP

MAS TIO PATINHAS COORDENA SUA PRÓPRIA INVESTIGAÇÃO...

ALI, SENHOR PATINHAS! TRÊS VEÍCULOS!

SÃO ELES! MERGULHE ATRÁS DELES!

NÃO AGARRE O MANCHE, TIO PATINHAS!

EI! UM HELICÓPTERO TÁ SEGUINDO A GENTE!

VAMOS DESPISTAR ELE NA FLORESTA!

VAMOS LOGO! RÁPIDO!

MAS... EI!

COM TODO O RESPEITO, *SEU* PATINHAS, DEIXE O VOO COMIGO! ATÉ PORQUE EU ESTUDEI PRA ISSO!

BAH!

ENTÃO DEVO SUPOR QUE O SENHOR NÃO TEM CORAGEM SUFICIENTE PRA CAPTURAR ESSES PATIFES!

NÃO, EU NÃO ARRISCO MINHA CABEÇA, SENHOR!

MAS EU, SIM! NÃO VOU FICAR DE BRAÇOS CRUZADOS VENDO OS BANDIDOS ESCAPAREM!

NÃO! PELO AMOR DE DEUS! *SEU* PATINHAS! UM HELICÓPTERO NÃO É UM CAÇA!

PUXA! O PILOTO ESTÁ COMPLETAMENTE PÁLIDO!

PODE SER, MAS ELE PODE VOAR!

SÃO SÓ OS NERVOS! O QUE NÃO MATA FORTALECE!

EU TAMBÉM POSSO!

COMO... CUIDADO!

ZZZZ

VUUUPT

LARGUE O MANCHE, SENHOR! É MUITO PERIGOSO!

QUÊ? ZZZZZZ

VAMOS VOLTAR PRA PERSEGUIÇÃO, SIM?

NÃO DÁ MAIS PRA VER A QUADRILHA! ELES DEVEM TER SE ESCONDIDO!

ENTÃO...

POUSE AQUI! VAMOS CONTINUAR PROCURANDO A PÉ!

MAS SEM MIM! AINDA ESTOU DE FÉRIAS!

ELAS ACABAM AQUI! É UMA CAMINHADA NO AR FRESCO DA MONTANHA NUNCA FEZ MAL A NINGUÉM!

FLAP

FLAP

HUM! ACHO QUE NÓS DEVEMOS...

HÃ... TIO...

ESPERO QUE SEJA BOM DE PERNAS, SENHOR! EU ME DEMITO!

ELE ESTÁ NOS DEIXANDO AQUI?

É EXATAMENTE ISSO...

UMA HORA DEPOIS...

MEU FARO DIZ QUE A QUADRILHA ESTÁ PERTO!

O QUE ACHA DE DESCANSARMOS EM UM BOM HOTEL?

NÃO! VAMOS EM FRENTE!

O FARO DELE É BOM?

SNIFF!

ACREDITAR SERIA BOM!

OH! ACHO QUE TEM PERIGO À VISTA!

SIM! MINHA RAIVA POR TUDO GIRAR SEMPRE EM TORNO DO NARIZ DO SOVINA!

BRRRUUUM

BRRRR

POUCO DEPOIS...

IMPRESSIONANTE O SEU FARO!

MAS O CHEIRO DE ESTERCO DEVE SER MUITO SAUDÁVEL!

O FEDOR...

...EMPESTEIA ATÉ AS NUVENS!

POR FALAR EM NUVENS, ALGO VEIO DE LÁ E ME AFANOU OS SAPATOS E AS ROUPAS!

MAIS TARDE...

VOCÊS CONSEGUEM UM QUARTO AQUI COM CERTEZA!

PENSÃO QUERO BRANCO

OLÁ, CIDA! TEM UM QUARTO PRA DOIS ADULTOS E TRÊS CRIANÇAS?

CREDO!

PENSÃO OURO BRANCO

ACHO QUE ELA NÃO GOSTOU DO CHEIRO...

GOSTARIA DE UM QUARTO!

É MELHOR UM COM UMA BANHEIRA GRANDE!

NOSSO TIO DEVE PAGAR TUDO!

PRECISAMOS DE UM BANHO!

ESTAMOS PARECENDO LEITÕES!

O QUÊ? 4 PRATAS POR NOITE?

O SENHOR VAI PAGAR...

A GENTE SE RECUSA A DORMIR LÁ FORA!

E AGORA DIRETO PRO MEU TERAPEUTA!

ELE DISSE QUE NÃO IMPORTA SE EU ANDAR ASSIM NOS MEUS SONHOS... MAS NÃO ESTOU SONHANDO!

DEPOIS DE UMA NOITE AGITADA...

SIM, TIO PATINHAS... UM AUMENTO...

ZZZZZ

SNIFF!

APENAS 50 MOEDAS POR MÊS... NÃO... SOCORRO!

ACORDE, DONALD!

PAF!

AAAAHHH!

O QUE HOUVE, TIO PATINHAS?

ACHO QUE ESTOU FAREJANDO... OS METRALHAS!

QUE JEITO DE ME ACORDAR... ¿HUMPF!? VISTAM-SE, MENINOS!

SNIFF! VOCÊS NÃO ESTÃO SENTINDO?

NÃO! SÓ SINTO O CHEIRO DE PÃO FRESCO, CAFÉ E...

SILÊNCIO, DONALD!

O QUÊ!?

O QUÊ!?

O PATINHAS!

EXATAMENTE!

PÉ NA TÁBUA, CAMBADA!

VRRRUMMMM

ESPEREM! MINHA GALINHA MECÂNICA!

VOCÊS NÃO ME ESCAPAM!

AGORA QUE SABEMOS QUE SÃO OS METRALHAS...

...PRECISAMOS APENAS AVISAR O DELEGADO...

...E ELE PODE APANHAR A QUADRILHA!

É! A PÉ, NÃO CONSEGUIREMOS SEGUI-LOS!

ISSO, NÃO, MAS... DONA CIDA, PRECISO DE ALGO PRA DIRIGIR!

NO CELEIRO. TALVEZ SIRVA...

ENTÃO... ADIANTE!

EU FAÇO O TRABALHO PESADO DE NOVO!

CLARO QUE VOCÊS NÃO PODEM EXIGIR MUITO DE UM ANCIÃO!

DZZZZT

ASSIM, A POLÍCIA DIVULGA A NOTÍCIA SOBRE OS BANDIDOS POR METADE DA EUROPA...

OS METRALHAS AINDA NÃO SABEM DISSO...

ONDE ESTAMOS?

EM ALGUMA CIDADE PEQUENA!

POR QUE TODOS ESTÃO OLHANDO PRA GENTE?

POR CAUSA DOS BELOS CARROS!

FORA DO VILAREJO...

O QUE FOI?

TRÊS CLÁSSICOS FORAM ROUBADOS!

QUE COISA! SE EU PUSER MINHAS MÃOS NOS LADRÕES...

MAIS RÁPIDO!

UFF... UFA...

ARGH!

NOSSA!

QUE TIPO DE EQUIPE É ESSA?

PARECE UMA EQUIPE DE REMO!

VAMOS! VAI, VAI, VAI!

CARAMBA, QUE ESPANTO!

AI... UFF...

SERÁ QUE SE DIVERTEM FAZENDO ISSO?

ACHO DIFÍCIL...

VAI, VAI!

NÃO DURMA AÍ NA FRENTE!

MAS ESTOU EXAUSTO...

PRA MIM, ISSO NÃO SERVE!

NEM PRA MIM!

ENQUANTO ISSO, NA FRONTEIRA COM A SUÍÇA...

ACHA QUE VÃO NOTAR QUE OS PASSAPORTES SÃO FALSOS?

QUER DIZER QUE NÃO SÃO VERDADEIROS?

DESEJO UMA BOA ESTADA CONOSCO NA SUÍÇA!

COMO? OLHA ISSO!

A FOTO ESTÁ PINTADA!

SIM... É... A CÂMERA ESTAVA QUEBRADA!

OH! VOCÊS ESTÃO INDO PRA UM RALI?

EI, RAPAZES! VENHAM AQUI! VOCÊS PRECISAM VER ISSO!

SÃO CLÁSSICOS!

ELES TÊM CLASSE MESMO!

ESTÃO MEIO EMPOEIRADOS!

ONDE ARRANJARAM?

NO MUSEU!

POR ONDE PASSA O RALI?

VAI DE ZUGLI ATÉ TILLERTAL!

BOM, ENTÃO BOA SORTE!

AGORA TÁ BRILHANDO!

QUASE MEIA HORA DEPOIS...

ESTOU COM CÃIBRA NA PERNA, TIO PATINHAS!

E DAÍ? RECOMPONHA-SE!

QUEM DIRIA! AÍ VEM OUTRO VEÍCULO ANTIGO!

A SUÍÇA SAÚDA VOCÊS, CORREDORES DE RALI!

HÃ?

SEUS COLEGAS NOS CLÁSSICOS PASSARAM POR AQUI HÁ MAIS OU MENOS MEIA HORA!

AH... HÁ MEIA HORA!

ESSES COLEGAS ERAM OS METRALHAS E OS CLÁSSICOS FORAM ROUBADOS DO MUSEU DE TECNOLOGIA!

O QUÊ? MAS ENTÃO... E NÓS... OH, NÃO!

ESSES PATIFES... VOU CHAMAR A POLÍCIA IMEDIATAMENTE!

CONTROLE DE FRONTEIRA PARA TODAS AS UNIDADES! METRALHAS AVISTADOS EM NOSSA ÁREA...

"...OS FUGITIVOS SE IDENTIFICARAM COMO CORREDORES DE UM RALI SAINDO DE ZUGLI..."

E POR QUE NÃO OS SEGUIMOS?

PORQUE O TIO PATINHAS NÃO QUER ENTRAR NA SUÍÇA! ELE JÁ...

...ENXOTOU DA CAIXA-FORTE DE TILLERTAL UM FUNCIONÁRIO DA FAZENDA QUE QUERIA COBRAR IMPOSTOS!

"CARRO DA POLÍCIA Nº 14 INFORMOU QUE OS LADRÕES DE CARROS, CONHECIDOS COMO IRMÃOS METRALHA..."

"...FORAM AVISTADOS NA TERCEIRA RUA EM DIREÇÃO A TILLERTAL!"

TILLER... ARGH!

ELES ESTÃO DE OLHO NA MINHA CAIXA-FORTE! FAÇA ALGUMA COISA, DONALD!

CHH! AS PESSOAS ESTÃO OLHANDO!

ARGH!

¿TSC...? ISSO TAMBÉM NÃO É SOLUÇÃO

?

COM LICENÇA, UM TELEGRAMA PRO SR. PATINHAS!

EU ENTREGO PRA ELE!

BOM, É MELHOR EU LER EM VOZ ALTA!

"AS BANANAS DEVEM SER ELIMINADAS OU MULTA SERÁ COBRADA! COTINHA!"

OH!

COITADO!

FOI DEMAIS!

COMO AGORA DONALD ESTÁ REVIGORADO...

TIO PATINHAS NÃO FALOU NADA...

...ESTÃO INDO PRA TILLERTAL! FICOU PETRIFICADO!

...DESDE QUE DESCOBRIU QUE OS METRALHAS...

UFF!

...

? ?

POIS ISSO VAI MUDAR A QUALQUER MOMENTO...

...E VAI PIORAR A PARTIR DE AGORA!

SEGUREM FIRME!

OH! O QUE HÁ...

...COM O TIO DONALD?

DEVE PENSAR QUE ESTÁ NUM RALI DE VERDADE!

NA VERDADE, EU PODERIA FREAR UM POUQUINHO...

AH, NÃO! O-O FREIO NÃO FUNCIONA!

UAU...

ARGH!

ISTO É DE PROPÓSITO?

SEGURA!

PRA SE VINGAR DO TIO PATINHAS?

AHH!

QUE ESPORTE É ESSE?

ACHO QUE CHAMAM DE CICLO-SALTADORES! É A ÚLTIMA MODA!

NOSSA! NÃO TÊM MAIS O QUE INVENTAR!

NÃO ME SINTO BEM...

AH, É?

UF!

MAS POR QUE...

...ENTÃO?

TURISTAS... ›TSC!‹

ELES NÃO CONSEGUEM PERMANECER NA CICLOFAIXA!

PIP!

É VERDADE!

AGORA CHEGOU MINHA HORA!

JUSTO AGORA, NA FLOR DA IDADE!

MEU CHAPÉU!

...ATERRISSAR!

MAS, TIO DONALD, VOCÊ SÓ PRECISA...

EIA!

EI! MUITO BOM!

O TIO DONALD É O MELHOR!

PORÉM...

QUE NADA! SUAS BRINCADEIRAS QUASE ME CUSTARAM A VIDA!

UGH!

ZUGLI 3 KM

PAREM DE BRIGAR! GRAÇAS AO...

...TIO DONALD, NÓS QUASE ALCANÇAMOS OS METRALHAS!

DE QUALQUER FORMA, ESTAMOS PERTO DE ZUGLI!

VERDADE, MENINOS? ENTÃO AINDA HÁ ESPERANÇA!

SIM! E, MESMO ASSIM, ELE NÃO ME AGRADECE!

EM ZUGLI, É FESTEJADO O TRADICIONAL DESFILE DE MÁSCARAS...

BUM!

BUM!

OLÁ!

OLÁ, AMIGOS!

AGORA SÓ FALTA O TONI!

VAMOS BUSCÁ-LO?

SIM, VAMOS PRA LOJA BUSCAR NOSSAS FANTASIAS!

BIIIII BIIIII BIIIII

QUEM ESTÁ BUZINANDO?

E BEM NO CALÇADÃO!

JÁ DEIXOU DE SER DIVERTIDO!

OLHEM ESSAS MÁSCARAS!

HM...

INCRÍVEL!

MINUTOS DEPOIS...

EI!

AGORA PEGAMOS OS CANALHAS!

SÓ O SENHOR ACHA ISSO!

OH! CUIDADO!

O QUE VOCÊ ESTÁ ESPERANDO? AGARRE-OS!

POR QUE EU? NÓS ESTAMOS EM CINCO!

DESCULPE, SENHOR! AQUI É PROIBIDO ESTACIONAR!

OLHEM! SÃO VERDADEIROS CARROS DE GÂNGSTERES! MEU AVÔ TINHA UM TAMBÉM!

AH, É?

POR AQUI PASSA O DESFILE DE MÁSCARAS DE ZUGLI!

ENQUANTO ISSO...

PEGOU? VAI COM CUIDADO!

O TIO PATINHAS VAI ADORAR!

E NÃO VAI MAIS FICAR BRAVO COM O TIO DONALD!

NÓS PEGAMOS!

E SEM NINGUÉM VER! SEM GRITARIA OU BRIGA!

AQUELES DOIS GALOS DE BRIGA NUNCA CONSEGUIRIAM ISSO!

ALÉM DISSO, AQUI É UM CALÇADÃO E NÃO É PERMITIDO DIRIGIR POR AQUI!

XI! AÍ VEM O PATINHAS!

PORTANTO, VOU MULTAR VOCÊS EM 234 PRATAS!

PEGUEI VOCÊS, LADRÕES DE OVOS!

IRC!

EI!

VRUUUUM

VRUUUUM

MAS O QUE...

SAI DO CAMINHO!

CARROS SÃO PROIBIDOS!

VÃ A PÉ, COMO NÓS!

VAMOS PRENDER OS ARRUACEIROS!

NÓS PEGAMOS...

...SUA ENGENHOCA, TIO PATINHAS!

OH! ESTOU ENCANTADO, MENINOS LINDOS!

COMO EU SENTI SUA FALTA, MEU RAIO DE SOL!

ELE PARECE TRANQUILO AGORA!

OS METRALHAS ESTÃO NO MEIO DO DESFILE!

QUE BOM!

ENTÃO PAREM A FESTA E ESSES IDIOTAS!

VOU DIZER QUE NÃO SERÁ TÃO FÁCIL PRO SENHOR!

O SENHOR PRECISA DE UMA AUTORIZAÇÃO ESPECIAL E RECONHECIMENTO OFICIAL DA POLÍCIA E...

BLÁ, BLÁ, BLÁ! NÃO PRECISO DISSO TUDO!

HUNF!

UM MOMENTO!

NÓS TEMOS UMA IDEIA MELHOR DE COMO...

...PODEMOS FAZER OS METRALHAS DESISTIREM...

...SEM PERTURBAR O DESFILE!

ELES COM SUAS IDEIAS! ≠HUMPF!≠

ASSIM É FEITO...

ALVO DEFINIDO!

PROGRAMAÇÃO CONCLUÍDA!

MUNIÇÃO REUNIDA!

PREPARAR!

APONTAR E...

...FOGO!

PLOP

CLIC

VUPT

PLACH

HÃ?

O-O QUE FOI ISSO?

VIVA! ISSO, MENINOS! CONTINUEM!

FOGO!

RECARREGAR!

VLIPT

NOSSA! O QUE É ISSO VOANDO?

UM OVO!

PARECE!

AGORA UMA RAJADA!

ISSO FAZ PARTE DA FESTA?

PROVAVELMENTE!

QUEM INVENTA ESSAS COISAS?

NO ALVO!

PAFT

BONG

VLIPT

PLOFT

SPLASH

PRA MIM, NÃO TEM GRAÇA!

ECA!

VAMOS SAIR DAQUI!

MAMÃE!

AH! OS PATIFES ESTÃO CORRENDO COMO GALINHAS ASSUSTADAS!

VAMOS! SIGAM A GRITARIA!

QUANDO O TIO PATINHAS COMEÇA A CORRER, NÃO TEM QUEM PARE!

VERDADE!

BAH! QUANDO ELE QUER, FICA EM PLENA FORMA!

AI!

NÃO ENTENDI! POR QUE ESTÃO ATRÁS DA GENTE?

NÃO IMPORTA! ELE ESTÁ FURIOSO!

ISSO SIGNIFICA QUE TEMOS QUE NOS MANDAR!

TAMBÉM ACHO!

MESMO SEM TER FEITO NADA PRA ELE! QUE COISA!

DROGA... UM BECO SEM SAÍDA!

O VELHOTE TÁ NOS ALCANÇANDO!

NÃO EXATAMENTE!

176671

ENTREM AÍ!

O QUE MAIS NOS RESTA?

EI!

OPA!

ELES NÃO ESTÃO AQUI, TIO PATINHAS!

LOGO...

GOSTEI!

VOCÊ ESTÁ INCRÍVEL!

EH, EH!

ENQUANTO ISSO...

OS SUJEITOS DEVIAM SER PRESOS!

POR QUÊ? COM CERTEZA, ERAM TURISTAS SE DIVERTINDO!

TAMBÉM ACHO!

MAS NOSSA LINDA FESTA PODE ACABAR COM MÁ FAMA!

ACHA MESMO?

CHEGAMOS! VAMOS VER NOSSAS FANTASIAS!

DEVEM SER AS MESMAS DE TODO ANO!

?

!

NÃO EXATAMENTE...

QUE ESQUISITAS!

BAH!

MAS...

ESTÃO ÓTIMOS, RAPAZES! FORAM FEITAS POR UM *DESIGNER*? IH, IH!

ÉÉÉÉ...

ESSAS MANCHAS DE OVO... É MESMO A ÚLTIMA MODA!

ARGH!

PERTO DALI...

DEVERÍAMOS NOS VESTIR ASSIM MAIS VEZES!

É! O VISUAL DE PRISIONEIRO JÁ ENJOOU!

ISSO!

ENTÃO...

SNIFF... MEU FARO ME DIZ QUE ELES AINDA ESTÃO POR AQUI!

E MEUS SENTIDOS DIZEM...

...QUE AQUI ELES FAZEM A MELHOR LINGUIÇA FRITA... NHAM...

AINDA NÃO, SEU COMILÃO!

URGH!

PRIMEIRO, A OBRIGAÇÃO... DEPOIS, A REFEIÇÃO!

AI!

ESTÃO VENDO...

...O QUE ESTOU VENDO?

CLARO!

NINGUÉM NOS RECONHECE COM ESSES TRAJES!

NEM O VELHO PATINHAS! E, ATÉ ELE FAREJAR...

...ESTAREMOS NO TOPO DOS ALPES!

EXATO!

TUDO CERTO?

E COMO! AOS SEUS LUGARES...

PREPARAR...

EI!!

MAS O QUE...

SE ENGANOU!

PRA NÓS, ESTAVA MUITO...

...CLARO!

EI, TIO PATINHAS!

OS METRALHAS...

...ESTÃO FUGINDO!

COMO ESSES PESTINHAS NOS RECONHECERAM?

UFA!

PAREM, SEUS MALVADOS...

...BAGUNCEIROS!

ISSO MESMO! VAMOS ATRÁS DELES!

CLARO! NÃO PODEMOS DEIXAR ISSO SE REPETIR!

FINALMENTE...

ISSO MESMO!

A GENTE SE RENDE!

NÃO QUERO IR EM CANA!

AH, É?

VÃO DESEJAR TER IDO PRA CADEIA QUANDO EU ACERTAR AS CONTAS...

CALMA! PRIMEIRO VAI SE ACERTAR CONOSCO!

DE FATO, SÃO VÁRIAS OCORRÊNCIAS!

COMO A PERTURBAÇÃO DA FESTA, A SUJEIRA DA CIDADE COM DÚZIAS DE OVOS CRUS...

MAIS TARDE, NA PREFEITURA...

ALÉM DISSO, VAMOS COBRAR PELA TAXA DO TRANSPORTE DA VOLTA DOS CLÁSSICOS PRO MUSEU DE TECNOLOGIA, SR. PATINHAS!

QUÊ?

E TEM A CONTA DA LAVANDERIA PELAS FANTASIAS ROUBADAS PELOS IRMÃOS METRALHA...

JÁ CHEGA!

É MELHOR SE ACALMAR!

...E O IMPOSTO PELA CAIXA-FORTE!

COMO DONALD JÁ DISSE... *DEIXE O TRIBUNAL BATER O MARTELO...*

TRIBUNAL DE ZUGLI

OS IRMÃOS METRALHA VÃO FICAR DETIDOS AQUI ATÉ QUE APRESENTEM AO TRIBUNAL SEUS PASSAPORTES VERDADEIROS!

ENTÃO DEU TUDO CERTO!

É...

AI! AAHH!

PEGUE O PACOTE! AGORA... PRONTO!

MAS E AGORA? SÃO SÓ UNS...

TRIBUNAL DE ZUGLI

ABRA O PACOTE!

OUVIRAM? O QUE ACONTECEU?

PROVAVELMENTE O QUE ESTÁ IMAGINANDO!

ZUGLI

OPS!
BOA TARDE, PATINHAS!
O QUE VOCÊS FIZERAM AGORA?
ROUBARAM O PACOTE DO CLUBE DOS FILATELISTAS!
NÃO QUERIAM ACREDITAR QUE CONTINHA APENAS SELOS!
PERDÃO!
?
ISSO FAZ O TIO PATINHAS PENSAR...
ESTOU ENGANADO OU ELE ESTÁ TRAMANDO ALGO?
ESTÁ MATUTANDO, TIO DONALD!
TALVEZ EM COMO PODE APIMENTAR SUA VINGANÇA!
EU ME LEMBREI DE UMA COISA!
AH, DEVE ESTAR AQUI...
AHAM, ENTENDO...
...UM CONTRATO!
PRIMEIRO O FORMULÁRIO... BLÁ, BLÁ...
OBRIGADO, SENHOR!

DIAS DEPOIS...

UM HOMEM SÁBIO TRATA BEM SEUS INIMIGOS...

TILLERTAL

...COM SALÁRIO E PÃO!

O PÃO DEVIA ESTAR SECO!

SALÁRIO ELES NÃO RECEBEM!

AI! ISSO É A MAIS PURA TORTURA!

A GENTE VÊ TODA ESTA GRANA, MAS NÃO PODE ROUBAR!

DEVEM ESTAR QUASE ARREPENDIDOS...

SIM, O TIO APROVEITA AO MÁXIMO CADA TRIUNFO!

EU PREFERIA A CADEIA!

E, EM SEGUIDA...

ENFIM POSSO VOLTAR À DELEITOSA TAREFA DE MULTIPLICAR MEU DINHEIRO!

POIS, GRAÇAS À GALINHA MECÂNICA E ÀS BANANAS...

SEREI IMPERADOR DO COMÉRCIO DE OVOS!

CLIC!

CLIC!

POR QUE NÃO FUNCIONA?

PAH! PAH! PAH!

¡HUMPF! TEM QUE TER UM JEITO... TEM QUE TER UM JEITO...

DONALD! ONDE ESTÁ O PROJETO DA MÁQUINA?

POUCO TEMPO DEPOIS...

A PARTE MECÂNICA DA GALINHA ESTÁ FUNCIONANDO BEM...

MAS, PELO PROJETO, FICA CLARO...

...QUE PRECISA DE COMBUSTÍVEL DE *METABIOCICLO*...

E DIZ QUANTO ISSO CUSTA?

ÓTIMO! LÁ VEM OUTRO ESCÂNDALO!

AAAAHHH!

SIM! CUSTA MAIS OU MENOS MIL PRATAS PRA CADA MIL OVOS!

O TIO PATINHAS CAIU EM UM TRANSE ABSOLUTO! POR ISSO, O PROF. PARDAL FOI CONTATADO...

...E COMEÇOU A TRABALHAR IMEDIATAMENTE...

TELEGRAMA PRO SENHOR!

DO PARDAL!

ELE ESCREVEU: *"NÓS SEREMOS EM BREVE EXPULSOS, A MENOS QUE O SENHOR FAÇA A REMOÇÃO DAS CASCAS DE BANANA! PONTO!"*

"CONSEGUI FAZER A GALINHA MECÂNICA FUNCIONAR COM BATERIA NORMAL, MAS, INFELIZMENTE..."

"...AS GEMAS DOS OVOS BRILHAM AGORA! PONTO!"

PRA PATÓPOLIS, RAPAZES! UM FUTURO BRILHANTE ME ESPERA!

UMA SEMANA DEPOIS, NO CENTRO DE PATÓPOLIS...

PRODUÇÃO DE OVOS BRILHANTES

PARECE QUE TUDO VALEU A PENA PRO TIO PATINHAS!

SIM! ELE SE DEU BEM!

ENQUANTO OS MENINOS E EU TRABALHAMOS DURO!

BRILHO DE 100 WATTS SEM ELETRICIDADE!

HUM! SE OS OVOS BRILHANTES CONTINUAREM A FAZER SUCESSO, EU VOU DOBRAR O PREÇO!

Fim

WALT DISNEY

AS ESPANTOSAS FAÇANHAS DE FANTOMIUS

~ LADRÃO DE CASACA ~

PATÓPOLIS, 1924: CATEDRAL DE NOTRE DAME! AO REDOR DELA, FLORESCEM LENDAS MISTERIOSAS...

ESPERO QUE PARE LOGO DE CHOVER! SÓ ASSIM DÁ PRA PASSEAR DE BIKE!

OS PEDIDOS FEITOS AO LADO DA FONTE INTERNA SE REALIZAM! É O QUE DIZ A LENDA!

EU DESEJO NÃO ESTAR AQUI! ESTE LUGAR ME DÁ NOS NERVOS!

NÃO BANQUE O COVARDE! VOCÊ NÃO TEM MEDO DO *FANTASMA!*

MAS ELE FOI VISTO EM VÁRIOS LOCAIS AO MESMO TEMPO! *BRRR!*

ITL3210-2-TP628/2

MEU ESTILINGUE ACABA COM ELE!

TSC! FANTASMAS NÃO EXISTEM!

Roteiro e Desenhos: MARCO GERVASIO • Design Gráfico: LUA AZUL

DADADAAAW

ALGUÉM ESTÁ TOCANDO O ÓRGÃO!

A ESTA HORA DA NOITE?

≥GLUP!≤ DE ONDE VEM ESSA MÚSICA?

EI, TEM ALGUÉM EM CIMA DA GÁRGULA!

QUÊ? NÃO VEJO NINGUÉM!

WAMP

AAAH! O FANTASMA!

COMO ELE TIRA MÚSICA LÁ DO ALTO?

NÃO VOU FICAR PRA DESCOBRIR!

FUJAM!

DADADAN

BROOOUM

DE NOVO!

"Todas as notícias que caben no papel"

The Duckburg Times

VOL. LXIX... NO. 22,871 DUCKBURG. SATURDAY, DECEMBER 6 1924 TWO CENTS

FANTOMIUS VOLTA A ATACAR!

EDITORIAL

Fantasma de Notre Dame

Uma nova aparição do Fantasma
Notre Dame; três garotinhos
am a misteriosa figura
da de preto sobre
a gárgula da
atedra

Fantomius

O ladrão de casaca realizou se
ésimo e incrível golpe; o s
em uma semana, roubar
issário

VIRAM O FANTASMA OUTRA VEZ?

NÃO! DIGO, SIM! MAS A IMPRENSA ESTÁ ATRIBUINDO A MIM OUTRO FURTO QUE EU *NÃO* COMETI!

DIARIO

WOW

SÓ O *PINKO* TEM SUAS DÚVIDAS, POIS NOTOU A AUSÊNCIA DO MEU CARTÃO DE VISITA!

QUEM SERÁ ESSE GATUNO QUE VEM INVADINDO NOSSO TERRITÓRIO?

É O QUE EU PRETENDO INVESTIGAR!

NOTRE DAME

NESSA NOITE, NO MUSEU DE PATÓPOLIS...

A *GIGANTE AZUL DO ORIENTE*, A CÉLEBRE SAFIRA DE 500 QUILATES, FICARÁ EXPOSTA AO PÚBLICO POR POUCOS DIAS!

HÁ ALARMES NAS PORTAS E JANELAS! NINGUÉM PODE ENTRAR AÍ!

MUSEU DE PATÓPOLIS

SOB A IDENTIDADE DE LORDE QUACKETT, NOBRE INEPTO E TRAPALHÃO, OCULTA-SE FANTOMIUS, FAMOSO LADRÃO DE CASACA, CUJO DIÁRIO DARÁ ORIGEM AO SUPERPATO!

BEM, NÓS VAMOS ENTRAR! OS VIDROS DESSA CLARABOIA NÃO ESTÃO LIGADOS AO ANTIFURTO!

BASTA MANTER INTACTA A ESTRUTURA METÁLICA PRA NÃO DISPARAR O ALARME!

SKRIII!...

O GUARDA-NOTURNO ACABOU DE PASSAR!

EU JÁ CALCULEI SEU RITMO! ELE VAI VOLTAR EM 15 MINUTOS!

ORNÉLIO PATUS

TEMOS TEMPO PRA DESCER AO ANDAR TÉRREO, PEGAR A SAFIRA E RETORNAR AO TETO!

EIS A SALA COM A PRECIOSA *GIGANTE!*

KRAAA-AAACK

EPA! ALGUÉM CHEGOU ANTES!

EEEEEE

DEVE SER O LADRÃO MISTERIOSO!

EEEEEE

ESSA É DEMAIS! ELE ROUBOU MEU BUTIM!

KRASH

EEEEEEEEEEEE

ATRÁS DELE!

PARAR!

SIGA-O! EU VOU PELO LADO OPOSTO DO PRÉDIO E CORTO O CAMINHO DELE!

SEUS LADRÕES!

COM ESTA EU NÃO CONTAVA! NÃO POSSO SER CAPTURADO!

É ELE! ESTÁ CERCADO!

BOING

SBAM

DOLLY? COMO VOCÊ CHEGOU *NA FRENTE* DO LADRÃO?

NÃO ENTENDO! EU O VI DOBRAR A ESQUINA, NA SUA DIREÇÃO! PARECE TER SUMIDO NO AR FEITO UM... *FANTASMA!*

EI! AQUELE É *FANTOMIUS!*

WEEEEEEEEEE

CHAME REFORÇOS!

A POLÍCIA! TEMOS QUE FUGIR! POR SORTE, ESTACIONAMOS O CARRO NAS IMEDIAÇÕES!

EEEEEEEEEE

MAS O CASO NÃO TERMINA AQUI!

VOU DESVENDAR O MISTÉRIO DO LADRÃO! ALIÁS, O DUPLO MISTÉRIO, POIS ESTOU CERTO DE QUE HÁ UMA LIGAÇÃO ENTRE ELE E O *FANTASMA DE NOTRE DAME!*

ISSO EU NÃO HAVIA PREVISTO! TEREI QUE DETÊ-LO!

ESTÃO NOS ALCANÇANDO!

EEEEEEE WROOOM

CINEM

DOUGLAS FAIRBANKS EM O LADRÃO DE BAGDUCK

SEM PROBLEMA! TEMOS OS TRUQUES DO COPÉRNICO!

CLIC

HÃ?

EH, EH!

PING PING PING PING

EEEEEEEEEE

OS PNEUS!

¡GASP!¿

BANG BANG

SCRASH

VILA ROSA
20 KM
AI! UI! QUE PANCADA!
PENSE NAQUELAS QUE O COMISSÁRIO PINKO VAI DAR!
NESSA MESMA NOITE, NO PORTO...
ESTÁ ATRASADO!
TIVE UM CONTRATEMPO!
ESTAS SÃO AS ÚLTIMAS! LEMBRE-SE: NÃO FALE NADA... NEM A SEUS MARUJOS!
FICAREI DE BICO FECHADO!

MELHOR PRA VOCÊ!

QUEM É AQUELE TIPO ESTRANHO, CAPITÃO?

PREFIRO QUE VOCÊ NÃO SAIBA, MARUJO!

NA MANHÃ SEGUINTE, EM VILA ROSA...

QUE CARA FECHADA, QUERIDO! AINDA PENSANDO NA NOITE PASSADA?

SIM! EU JÁ VI AQUELE *TRAJE NEGRO*, MAS NÃO ME RECORDO ONDE FOI!

TEM ALGO ERRADO AQUI, E EU NÃO CONSIGO FOCAR NO PROBLEMA!

COM MIL BOBINAS DE TESLA!

?

A SITUAÇÃO É *GRAVE!* ISTO É MESMO *INCRÍVEL!*

?

CALMA, COPÉRNICO! DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?

UM *BILHETE!* ACHEI, NO LABORATÓRIO, ESTE BILHETE... PRO FANTOMIUS!

PRO FANTOMIUS

!

ESQUEÇA SEU INTERESSE PELO FANTASMA OU VAI SE DAR MAL!

ESTAVA SOBRE A MESA DO LABORATÓRIO QUANDO EU DESCI, HÁ POUCO!

COMO ELE VEIO ATÉ AQUI? SERÁ DE FATO UM FANTASMA?

UM FANTASMA QUE DEIXA RECADOS? QUERO VER ISSO MELHOR!

ENCONTREI BEM ALI!

O PISO TEM MARCAS DE LAMA UM TANTO... *CONCRETAS!*

CHOVEU À NOITE! ALGUÉM ENTROU PASSANDO PELO JARDIM, ONDE SUJOU OS SAPATOS NO CHÃO BARRENTO!

O ALÇAPÃO! ELE DEVE TER VINDO POR LÁ!

TLAK

SIM, EXISTEM PEGADAS AQUI TAMBÉM!

MAS COMO O LADRÃO CONHECE A *ENTRADA SECRETA?*

HÁ UMA PERGUNTA AINDA *PIOR*, QUERIDA!

COMO O SUJEITO SABE QUE *EU* SOU FANTOMIUS?

PODE SE TRATAR DE *LADY MOSTARDA?*

DUVIDO! O TIPO QUE VIMOS NO MUSEU TINHA MOVIMENTOS MÁSCULOS! E NÃO É ASSIM QUE ELA AGE!

EXCLUA O CARTÉSIO TAMBÉM!

ELE IGNORA OS ALÇAPÕES SECRETOS DA MANSÃO E, SOBRETUDO, ESTÁ NA CADEIA! FOI PRESO APÓS O FURTO NA CAIXA-FORTE!*

*EM TIO PATINHAS 615.

MAS NINGUÉM MAIS CONHECE NOSSA IDENTIDADE E OS SEGREDOS DA VILA ROSA!

QUE MISTÉRIO!

ACRESCENTE OUTRO! COMO O LADRÃO INVADIU O MUSEU SEM ACIONAR O ALARME DAS PORTAS E JANELAS?

UMA VEZ QUE FANTASMAS NÃO EXISTEM, ONTEM ELE NÃO PODE TER SUMIDO NO AR!

MAS A GENTE O PERDEU DE VISTA!

ENTÃO, ESTA NOITE, VOLTAREMOS AO MUSEU EM BUSCA DE *PISTAS!*

ASSIM...

PARECE TUDO TRANQUILO!

A POLÍCIA ACHA QUE NÓS AFANAMOS A JOIA! LOGO, NÃO ESPERA NOSSO RETORNO À CENA DO CRIME!

MUSEU DE PATÓPOLIS

SKREEE

EIS O PONTO EM QUE O FANTASMA EVAPOROU!

OLHE! UM BUEIRO SEMIABERTO!

ONTEM À NOITE, COM A CHEGADA REPENTINA DOS GUARDAS, A GENTE NÃO SE DEU CONTA DISTO!

O LADRÃO PODE TER FUGIDO POR AÍ!

CLANG

VEJAMOS O QUE SE OCULTA AQUI EMBAIXO!

TOME CUIDADO!

AHÁ! MAS É CLARO!

O QUE VOCÊ VIU?

UM ROMBO NOS ALICERCES DO MUSEU! É ISSO QUE NÃO FAZIA SENTIDO... APESAR DA CHUVA, O LARÁPIO NÃO ESTAVA *MOLHADO!* PORQUE ELE NÃO VINHA DE FORA, VINHA *DE DENTRO!*

ISSO EXPLICA AINDA POR QUE O ALARME NÃO TOCOU! O FULANO VEIO PELO ESGOTO!

VOU LIGAR PRO COPÉRNICO E PEDIR QUE ELE CONFIRA A REDE SUBTERRÂNEA, QUE EU USO PRA ORGANIZAR AS VIAS DE FUGA!

SIM, COPÉRNICO! CRUZE OS DADOS COM OS LOCAIS DOS GOLPES DO FANTASMA!

SE MINHA INTUIÇÃO ESTIVER CORRETA...

O FANTASMA ATACOU SEMPRE EM LUGARES PRÓXIMOS AOS VELHOS ESGOTOS DE PATÓPOLIS!

POR ACASO, OS CAMINHOS DO SUBSOLO CONDUZEM A UM ÚNICO SETOR?

COM MIL BOBINAS DE TESLA! TEM RAZÃO!

ESGOTOS DE PATÓPOLIS

BEM DEBAIXO DA CATEDRAL DE NOTRE DAME!

COMO EU PENSEI!

O LADRÃO MISTERIOSO E O SUPOSTO FANTASMA DE NOTRE DAME ESTÃO LIGADOS UM AO OUTRO! ALIÁS, SÃO A *MESMA PESSOA!*

ENTÃO...

CLACK

WROOOOO

VAMOS À IGREJA, ATRÁS DO FANTASMA! A CONSTRUÇÃO FOI PROJETADA POR MEU IRMÃO, HENRY... PORTANTO, ESTAREMOS EM CASA!

SEM DÚVIDA! EH, EH!

FANTOMIUS

MAIS TARDE...

ESTE LOCAL, EM ESTILO NEOGÓTICO, TEM UM FASCÍNIO PERTURBADOR!

UMA LENDA AFIRMA QUE QUALQUER COISA IMERSA NA FONTE DOS DESEJOS PERMANECERÁ *INTACTA PARA SEMPRE!*

TOMARA, POIS TENHO A INTENÇÃO DE MERGULHAR NELA!

POR QUÊ?

HENRY ME CONTOU QUE, DURANTE AS OBRAS DA CATEDRAL, ELE DESCOBRIU UMA PASSAGEM SECRETA SOB A FONTE!

VEJAMOS SE NOSSO AMIGO TAMBÉM A ENCONTROU!

BOING

FIQUE AÍ EM CIMA E ME DÊ COBERTURA!

CERTO! SE CUIDE!

HUM! NÃO HÁ INDÍCIO QUE REVELE A PRESENÇA DE UM ESTRANHO!

SPLASH

PROCURE AS MOEDINHAS QUE AS PESSOAS JOGAM NA FONTE QUANDO FAZEM UM PEDIDO!

NADA! VOU DAR UMA BUSCA NAS PAREDES LATERAIS...

ACHEI! ESTE TIJOLÃO PRODUZ UM SOM DE COISA *OCA!*

BUMP BUMP

AQUI ESTÁ! UMA *PASSAGEM SECRETA!*

CLIC

CRUNK

EU VOU CAÇAR FANTASMAS, DOLLY!

ESPERE! TALVEZ SEJA UMA ARMADILH...

CLONK

TUDO BEM, JOHN?

SIM! EU SÓ PERDI *DUAS PENAS* DA CAUDA!

VOU ANDAR PELO TÚNEL, ATRÁS DE OUTRA SAÍDA! MANTENHA OS OLHOS ABERTOS!

CAMINHOS AQUI NÃO FALTAM! VOU ENTRAR NESTE... PARECE HAVER UMA LUZ LÁ NO FUNDO!

ÓTIMO! CHEGUEI À *TOCA* DO FANTASMA!

E DESVENDEI O ENIGMA DO DESTINO DAS MOEDAS ATIRADAS NA FONTE!

LÁ ESTÁ MEU OBJETIVO: A GIGANTE AZUL!

AQUI TEM VÁRIAS PEGADAS, MAS DE *PESSOAS DIFERENTES!* QUE TIPO DE MISTÉRIO É ESTE?

HOJE NADA ATRAPALHOU O FURTO, POR SORT... ¿GLUP!? FANTOMIUS!

TENHO QUE FUGIR!

NÃO DESTA VEZ!

EU DEVIA IMAGINAR QUE O BILHETE NÃO IRIA DETÊ-LO!

BOING

BOING

HÃ? QUANTA GENTE AQUI EMBAIXO!

PRECISO PEGAR O MESMO TÚNEL QUE ELE! OS OUTROS DESEJAM APENAS ME DISTRAIR!

BOING

BOING

ESSA PEDRA LEMBRA UM ALÇAPÃO!

VEJAMOS AONDE LEVAM AS ESCADAS!

ESTOU NO TETO! O FANTASMA TAMBÉM!

CRIEK

PARE! VOCÊ NÃO TEM ESCAPATÓRIA!

POSSO SEGUI-LO POR TODA PARTE!

VOCÊ SE ENCURRALOU! NÃO HÁ COMO SAIR DA TORRE!

TIAK

OH-OH! PARECE QUE HÁ!

≠GRUNF!≠ SE TRANCOU POR DENTRO!

VOU DESCER RAPIDINHO, ENQUANTO ELE PERDERÁ UM TEMPÃO DANDO MEIA-VOLTA!

SWIISH

ASSIM, PODEREI ME JUNTAR AOS OUTROS E CAIR FORA!

SWISH

ESTRANHA ESCOLHA DE COR PRA UM FANTASMA, O NEGRO!

DOLLY PÁPRIKA?

SWSH

EI! VOCÊ NUNCA SE CANSA?

TENHO QUE ME ESCONDER!

NHEC

PING

PONG

O ÓRGÃO GIGANTE DA CATEDRAL! ELE DEVE TER ENTRADO NUM DESSES TUBOS!

ALÉM DA DANÇA, MINHA MÃE ME FEZ *ESTUDAR PIANO!*

QUE TAL, FANTASMA? GOSTA DA MINHA MÚSICA?

URGH!

DADADADADAAAAAAN

ME RENDO!

EU SABIA QUE VOCÊ O PEGARIA!

E AGORA, MEU AMIGO, MOSTRE SUA *CARA!*

HENRY!

SEU IRMÃO?

O QUE FAZ AQUI? EU O DEIXEI EM ATLÂNTIDA, SOB O SAARA!*

*EM TIO PATINHAS 614.

PRA QUE ROUBAR POR AÍ MASCARADO, COM ESSA ROUPA PRETA?

¿*AI, AI!*? VOU EXPLICAR TUDO!

ALGUM TEMPO DEPOIS QUE VOCÊS PARTIRAM, A MINA DE PRATA SOBRE A CIDADE SUBTERRÂNEA *DESMORONOU!*

OS ATLANTES SE SALVARAM, MAS BOA PARTE DOS EDIFÍCIOS FOI DESTRUÍDA!

NÓS PERDEMOS QUASE TODO O OURO E A PRATA DE ATLÂNTIDA!

PRA REERGUER A CIDADE, PRECISAMOS DE MUITO DINHEIRO PRA COMPRAR OS MATERIAIS NECESSÁRIOS...

...E PRA PAGAR O CAPITÃO DO NAVIO QUE ME TROUXE PRA PATÓPOLIS SECRETAMENTE, JUNTO COM ALGUNS ATLANTES.

MAS POR QUE PATÓPOLIS?

QUANDO CONSTRUÍ ESTE EDIFÍCIO, EU DESCOBRI ENORMES ESPAÇOS NO SUBSOLO, IDEAIS PRA UM ESCONDERIJO TEMPORÁRIO!

A PRINCÍPIO, EU VIM SOZINHO, MAS OUTROS CHEGARAM EM VIAGENS POSTERIORES!

ELES FORAM ATÉ O PORTO DO CAIRO PROTEGIDOS POR *EL DUCK!**

*CHEFE DO BANDO DO DESERTO, AMIGO DOS ATLANTES.

COM A CUMPLICIDADE DO CAPITÃO DO NAVIO, EMBARCARAM NO INTERIOR DE BARRIS E FORAM LIBERTADOS ASSIM QUE SUBIRAM A BORDO!

NEM A TRIPULAÇÃO CONHECIA A IDENTIDADE DELES! UMA VEZ EM PATÓPOLIS, EU OS GUIEI ATÉ A CATEDRAL NA CALADA DA NOITE!

MAS POR QUE NÃO ME FALOU? EU TERIA DADO UMA MÃO!

ANTINEA, A RAINHA, ORDENOU SEGREDO ABSOLUTO! ELA TEMIA QUE OS RESTOS DA GLORIOSA CIVILIZAÇÃO DA ATLÂNTIDA SE PERDESSEM PRA SEMPRE!

EU NÃO PODIA DESOBEDECER, POIS JÁ FIZ ISSO UMA VEZ! ELA NÃO ME PERDOARIA!

MAS PRA QUE INVENTAR UM FANTASMA?

PRA IMPEDIR QUE OS VISITANTES E CURIOSOS NOS FLAGRASSEM! ASSIM, PASSEI A *ESPANTÁ-LOS* COM AS APARIÇÕES DO FANTASMA!

E OS ATLANTES ME AJUDARAM A ALIMENTAR AS LENDAS DESTA MISTERIOSA CATEDRAL!

DADADADAAAN

FIZ O TRAJE COM BASE NA ROUPA DE UM PARENTE DE NOSSA MÃE QUE, NO SÉCULO 18, ERA *COBRADOR DE IMPOSTOS DO REI!*

ELE A VESTIA PRA INCUTIR TEMOR ENQUANTO RECOLHIA AS *TAXAS!*

JÁ SEI ONDE EU VI A MÁSCARA NEGRA! NUM VELHO QUADRO QUE TENHO EM VILA ROSA!

SCHIOK

AÍ, PENSEI EM USAR O TRAJE NOS GOLPES NECESSÁRIOS PRA LEVANTAR FUNDOS PRA ATLÂNTIDA!

ROUBEI OS NOBRES RICOS, A EXEMPLO DO MEU IRMÃOZINHO... CONSIDERADO *CULPADO* PELA POLÍCIA!

PORÉM, NÃO CALCULEI QUE A GENTE PODERIA SE ENCONTRAR E, COM MEDO DE QUE VOCÊ DESCOBRISSE TUDO, TENTEI DISSUADI-LO COM AQUELE BILHETE!

ENTRAR PELA PASSAGEM SECRETA FOI FÁCIL, JÁ QUE *VOCÊ* A PROJETOU, ASSIM COMO O RESTO DE VILA ROSA!

MAS PENSOU QUE UM BILHETE AMEAÇADOR DETERIA SEU IRMÃO... ¿TSC!?

O *DESAFIO* O INSTIGOU AINDA MAIS!

COMETI UM ERRO DE AVALIAÇÃO!

MAS ESTOU FELIZ POR REVER VOCÊ! E NÃO SE PREOCUPE: EU VOU GUARDAR O SEGREDO!

MAIS UNS FURTOS E TEREI A *SOMA SUFICIENTE!*

NÃO SERÁ PRECISO! *EU DAREI A VOCÊ O QUE FALTA!* SEMPRE AJUDO OS NECESSITADOS COM PARTE DOS MEUS BUTINS E, DESTA VEZ, VOU AUXILIAR UMA CIDADE INTEIRA!

OBRIGADO, JOHN!

AGORA QUE O ARQUITETO VAI EMBORA, A *MAQUETE MONETÁRIA* DA CATEDRAL FICARÁ INCOMPLETA!

SIM! AQUELE ERA MEU *PASSATEMPO!*

TALVEZ, NO FUTURO, EU VOLTE PRA COMPLETÁ-LA!

CONTO COM ISSO, MEU CARO!

NA OUTRA NOITE, TIREI DO LABORATÓRIO UMAS *MÁSCARAS!* ELAS SÃO ÚTEIS PRA QUEM QUER CIRCULAR POR PATÓPOLIS SEM SER PERTURBADO!

PELO JEITO, OS FURTOS SÃO MESMO UM VÍCIO DE FAMÍLIA!

EH, EH!

FIM

TIO PATINHAS

WALT DISNEY

INACREDITÁVEL!

Roteiro: LARS JENSEN • Desenhos: FABRIZIO PETROSSI • Design Gráfico: LUA AZUL

TUUUM!

DE NOVO! E FOI MAIS *ALTO!*

TUUUM!

ESTÁ CHEGANDO MAIS *PERTO!* SERÁ UM *TERREMOTO?*

O BARULHO *PAROU!* MAS *POR QUÊ?!*

CRAAC!

QUAAAC!

ACHOU, VELHOTE!

!

VOU PEGAR A NÚMERO UM, SE NÃO SE IMPORTA!
EH, EH, EH!
NÃÃÃÃO!
418-5115
CATÁSTROFE! CALAMIDADE! CATACLISMO!
FELIZMENTE TENHO UM ÁS NA MANGA! MEU JETPACK DOS VELHOS TEMPOS NO KLONDIKE!
PATINHAS VOANDO COMO NOS VELHOS TEMPOS!
EI! O QUE ESSES PARAQUEDISTAS ESTÃO FAZENDO?
ESTÃO ROUBANDO MEU DINHEIRO!

PAREM, BANDIDOS!

VUUUUSH!

ESSAS MOEDAS SÃO *MINHAS!*

QUAC! NÃO SÃO MOEDAS! SÃO SAQUINHOS DE CHÁ!

É... E *VOCÊS* SÃO *HOMENS-BISCOITO!*

C-CALMA! ISSO... ISSO DEVE SER UM *SONHO!*

OS HOMENS-BISCOITO ERAM TÃO *INACREDITÁVEIS* QUE O SENHOR FINALMENTE PERCEBEU QUE ERA UM SONHO?

CLARO QUE NÃO!

PERCEBI ISSO QUANDO ME LEMBREI QUE DEI *1 PATACA* DE GORJETA PRA MOÇA DA LIMPEZA!

Fim

CAIXA-FORTE

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: CAIXA-FORTE
Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Gostei muito da edição 626 de TIO PATINHAS com tramas relacionadas à História da Arte. São HQs com informação, humor e apuro visual, tudo em uma narrativa breve e digna de ser relida muitas vezes. Queria, porém, apontar algumas referências que passaram batidas na elaboração dos textos explicativos de *A Factory de Andy Duckhol:* na página 9, o grupo que aparece é claramente o Velvet Underground (a influente banda de rock americana formada em 1964). Estão representados no desenho, da esquerda para a direita: Sterling Morrison, Lou Reed, Moe Tucker e John Cale. A gag visual é clara, tanto que o Warhol de penas fala com "Lou Red" na página seguinte. Na mesma página 10, a melancia é uma paródia da capa de *The Velvet Underground & Nico,* álbum de estreia da banda, considerado uma das obras essenciais da música pop e conhecido como "o disco da banana". São apenas mais alguns detalhes que, acredito, podem enriquecer mais o que já é uma experiência divertida de leitura.

Leonardo Vinhas
Por e-mail

Agradecemos pelas informações, Leonardo. Nosso editor Paulo Maffia, que se diz "um grande fã de Lou Reed", será devidamente repreendido!

Adorei TIO PATINHAS 626, que homenageia os ícones Van Gogh *(Urtigão Van Gogh e As Berinjelas Pictóricas),* Andy Warhol *(A Factory de Andy Duckhol)* e Caravaggio *(As Tabuletas de Richiscalchi).* Sem falar que sou fã do trabalho de Stefano Zanchi, desenhista das três histórias. Hoje, com 36 anos, sinto a mesma emoção de quando tinha 9 e conheci o Universo Disney.

Adriano
Por e-mail

Valeu, Adriano.

Como é legal uma história do Superpato como *Mau Sinal* (TP 625). Ela fala do vício do celular, que deveria facilitar nossa vida e não tomar conta dela, como tem acontecido. Essa HQ me conscientizou de que devo dar mais atenção às pessoas e menos ao aparelho.

Luiz Rodrigues
Bauru – SP

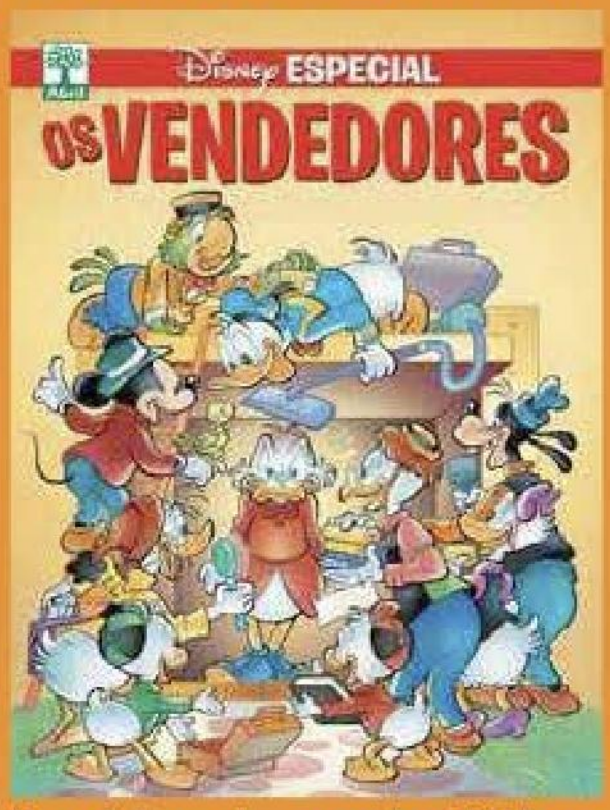
Você tem toda a razão, Luiz. E não deixe de acompanhar as aventuras do Superpato também nas páginas do ALMANAQUE DISNEY.

Parabéns pelos especiais com histórias de mestres como Carl Barks, Floyd Gottfredson e Paul Murry. Virar a primeira página de uma dessas belas edições assemelha-se a uma grande apresentação que, ao ser iniciada com a abertura das cortinas, nos faz imergir nas aventuras e viajar pelos mais exóticos locais.

Mário Paulo V. Rodrigues
Por e-mail

É ótimo saber que tem apreciado as edições, Mário.

PARTICIPE!



Parabéns, Leonardo Vinhas. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

EDITORA Abril

Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Alecsandra Zapparoli, Giancarlo Civita

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alecsandra Zapparoli
Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo

Diretor de Assinaturas: Ricardo Perez
Diretora da Casa Cor: Lívia Pedreira
Diretor da GoBox: Dimas Mietto
Diretora de Mercado: Isabel Amorim
Diretor de Planejamento, Controle e Operações: Edilson Soares
Diretora de Serviços de Marketing: Andrea Abelleira
Diretor de Tecnologia: Carlos Sangiorgio

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Tio Patinhas

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Mafiia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designer:** Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino

PUBLICIDADE Cristiano Persona (Financeiro, Mobilidade, Imobiliário e Serviços Empresariais), Daniela Serafim (Tecnologia, Telecom, Saúde, Educação, Agro e Serviços), Marcus Ferreira, Renata Miolli, Renato Mascarenhas, (Bens de Consumo, Turismo, Entretenimento e Mídia), Rafael Ferreira (Moda, Decoração e Construção), William Hagopian (Regionais), André Beck (Colaboração em Direção de Publicidade - Rio de Janeiro), Christiane Martinez (Agências de PR e Associações), George Fauci (Colaboração em Direção de Publicidade - Brasília) **ABRIL BRANDED CONTENT** Patricia Weiss **ASSINATURAS** Adailton Granado (Processos e Produção), Daniela Vada (SAC), Ícaro Freitas (Circulação Avulsas), Luci Silva (Relacionamento e Gestão Comercial), Patricia Frangiosi (Comunicação), Rodrigo Chinaglia (Produtos), Wilson Paschoal (Canais de Vendas) **MARKETING DE MARCAS** Carolina Fioresi (Eventos), Cinthia Obrecht (Estilo de Vida e Femininas), Thais Rocha (Veja e Vejinhas) **ESTRATÉGIA DIGITAL** Edson Ferrão **MERCADO/BI** Rafael Gajardo **OPERAÇÕES DE PUBLICIDADE DIGITAL** Renata Guimarães **SEO** Isabela Sperandio **PARCERIAS E TENDÊNCIAS** Airton Lopes **PRODUTO** Renata Gomes **VÍDEO** André Vaisman (Colaboração em Direção de vídeo), Alexandre de Oliveira (Técnico e Editorial), Rudah Poran (Arte e Corporativo) e Silvio Navarro (Informação) **MARKETING CORPORATIVO** Mauricio Panfilo (Pesquisa de Mercado), Diego Macedo (Abril Big Data), Gloria Porteiro (Licenças), Thiago Barros (Relações com o Mercado) **DEDOC E ABRILPRES** Valter Sabino **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES** Adriana Fávilla, Adriana Kazan, Emilene Pires e Renata Antunes **RECURSOS HUMANOS** Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Ana Kohl (Serviços de RH) e Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios) **RELAÇÕES CORPORATIVAS** Douglas Cantu (Gerente de Relações Públicas).

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

TIO PATINHAS nº 628 (ISSN 0104-2076) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **TIO PATINHAS** não admite publicidade redacional. © 2017 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112 Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2145 Demais localidades: 0800-7752145 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

GRUPO Abril

Presidente AbrilPar: Giancarlo Civita

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo
Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alecsandra Zapparoli
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretor Superintendente da Total Express: Bruno Tortorello
Diretor Comercial da Total Publicações: Osmar Lara
Diretor de Auditoria: Thomaz Roberto Scott
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Diretora Corporativa de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro

www.grupoabril.com.br

facebook.com/AbrilJovem

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
20º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0_ _ 11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0_ _11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0_ _11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112